

#### 4. klassi kunsti õppesisu, õpitulemused, integratsioon (35 tundi).

ÕPPESISU	ÕPITULEMUSED	INTEGRATSIOON. LÕIMING.
<b>RUUM JA VORM</b>		
Inimese kujutamine: täisfiguurid; näoosad. Erinevas eas inimeste kujutamine (laps+täiskasvanu), pea pool profiilis, miimika. Inimese, looduse ja tehsvormide suhe. Vaikelu ühel joonisel (siluetina- pudeli kuju riiulil, laual).	Eristab ja oskab kujutada loodus- ja väliskeskkonda ning inimesi ja muid elusolendeid neis.  Oskab vaadelda ja kujutada selle põhjal tajutut. Tunneb ja oskab kasutada erinevaid kompositsioonivõtteid.	Eesti keel, loodusõpetus, kehaline kasvatus.  Tervis ja ohutus Väärtused ja kõlblus Kultuuriline identiteet
<b>VÄRV JA VALGUS</b>		
Värviõpetus: ühe värvi erinevad toonid (K+R, K+S, K+P), toonide murdumine; koloriit; piiratud arvu värvidega maalimine. Kompositsiooniõpetus: vaatevälja piiratud osa (aken). Perspektiiviõpetus: kompositsiooni värvus, tasakaal; plaanilisus pildi pinnal (erinev kõrgus).	Oskab segada värve ning piiratud arvu värvidega maalida.  Tunneb ja oskab kasutada erinevaid kompositsioonivõtteid. Oskab pilte planeerida.	Muusika, loodusõpetus.  Informaatika. Tööõpetus. Kultuuriline identiteet Elukestev õpe ja karjääri planeerimine
<b>DISAIN JA MEEDIA</b>		
Keskkonna kujundamine sise- ja välisruumis (stend). Kirjaõpetus: teksti kujundamine (kuulutuse kujundus). Tööd joonlaua ja sirkliga: ornament.	Tunneb ja oskab kujutada sise- ja väliskeskkonda. Tunneb ja oskab kasutada erinevaid omadusi tähtede kujundamiseks.	Tööõpetus. Eesti keel. Matemaatika. Informaatika. Teabekeskond Tehnoloogia ja innovatsioon Keskkond ja jätkusuutlik areng

<b>SKULPTUUR JA GRAAFIKA</b>		
<p>Keraamika (voolimine, lõikamine). Maal, maalimine kattevärvidega, tööd vahakriidiga, värvi- ja viltpliiatsigam kollaaž erinevatest paberitest. Paljundusgraafika: kõrgtrükk (materjali-, papitrükk), joonistamine viltpliiatsiga.</p>	<p>Oskab vaadelda ja kujutada selle põhjal tajutut. Omab loovtegevuse kogemusi, arendab loovust, fantaasiat.  Omab ettekujutust visuaalse kunsti liikidest ja nende väljendusvahenditest</p>	<p>Loodusõpetus, muusika. Keskond ja jätkusuutlik areng.  Elukestev õpe ja karjääri planeerimine Tehnoloogia ja innovatsioon Teabekeskond</p>
<b>ARUTLUSTEEMAD</b>		
<p>Kunstimälestised kodukohas. Kunstiliigid (arhitektuur, skulptuur, maal, graafika, tarbekunst).</p>	<p>Teab kodukoha kunstimälestisi. Omab ettekujutust visuaalse kunsti liikidest ja nende väljendusvahenditest.</p>	<p>Eesti keel, loodusõpetus Väärtused ja kõlblus Kultuuriline identiteet</p>

## 5. klassi kunsti õppesisu, õpitulemused ja integratsioon (35 tundi).

ÕPPESISU	ÕPITULEMUSED	INTEGRATSIOON. LÕIMING.
<b>RUUM JA VORM</b>		
<p>Inimese kujutamine: täisfiguurid; näoosad.</p> <p>Inimese kujutamine tegevuses.</p> <p>Inimese ja teiste elusolendite ning looduse suhe.</p> <p>Visandamine natuurist (erinevad puuliigid). Vaikelu ühel joonisel (siluetina). Varju tekkimine.</p>	<p>Omab loovtegevuse kogemusi, arendab loovust ja fantaasiat.</p> <p>Oskab kasutada kujutavate ja kujundavate kunstide väljendusvahendeid.</p> <p>Eristab ja oskab kujundada loodus- ja tehiskeskkonda ning inimesi ja muid elusolendeid neis. Oskab kujutada inimesi, loomi ja linde.</p> <p>Tunneb ja oskab kujutada erinevaid puuliike.</p> <p>Oskab visandada natuurist. Tunneb varjuga seotud nähtusi ja oskab varju kujutada.</p>	<p>Inimeseõpetus, loodusõpetus, kehaline kasvatus.</p> <p>Tervis ja ohutus</p> <p>Väärtused ja kõlblus</p> <p>Kultuuriline identiteet</p>
<b>VÄRVI JA VALGUS</b>		
<p>Värvide segamise elementaartabel.</p> <p>Sümmeetria ja asümmeetria.</p> <p>Dünaamiline ja staatiline kompositsioon.</p> <p>Pildi dominant.</p> <p>Kompositsiooni elemendid (ka rütm) ja tasakaal.</p> <p>Õhu (värvi) perspektiiv.</p> <p>Plaanilisus pildi pinnal.</p> <p>Pöördpindade kujutamine ruumiliselt.</p>	<p>Omab loovtegevuse kogemusi, arendab loovust ja fantaasiat. Oskab kasutada kujutavate ja kujundavate kunstide väljendusvahendeid.</p> <p>Tunneb ja oskab kaustada erinevaid kompositsioonivõtteid.</p> <p>Tunneb ja oskab kujutada õhuperpektiivi nähtusi.</p> <p>Oskab kujutada ruumilisust tasapinnal (plaanilisus ja ümarkehad).</p>	<p>Muusika, inimeseõpetus, loodusõpetus.</p> <p>Infomaatika.</p> <p>Tehnoloogia ja innovatsioon</p> <p>Teabekeskond</p> <p>Elukestev õpe ja karjääri planeerimine</p>

<b>DISAIN JA MEEDIA</b>		
<p>Keskkonna kujundamine sise- ja välisruumis.</p> <p>Kombinatorika geomeetristest elementidest tasapinnal.</p> <p>Tööd joonlaua ja sirkliga: ornament.</p> <p>Kirjaoptika, fantaasiakiri.</p>	<p>Omab loovtegevuse kogemusi, arendab loovust ja fantaasiat. Oskab kasutada kujutavate ja kujundavate kunstide väljendusvahendeid.</p> <p>Tunneb ja oskab luua geomeetristest kujunditest tasapinnalisi.</p> <p>Tunneb ornamenti koostamise põhimõtteid ning oskab ise koostada ornamenti.</p> <p>Tunneb ja oskab kasutada erinevaid võimalusi tähtede kujustamiseks.</p>	<p>Inimeseõpetus, loodusõpetus</p> <p>Keskkond ja jätkusuutlik areng</p> <p>Elukestev õpe ja karjääri planeerimine</p>
<b>SKULPTUUR JA GRAAFIKA</b>		
<p>Skulptuur: reljeef.</p> <p>Maal, maalimine kattevärvidega (guašš) ja akvarellidega, tööd kriidipliiatsitega, värvi- ja viltpliiatsiga, kollaaž värvipaberist ja /või makulatuurist.</p> <p>Graafika joonistamine grafiit-, vilt- ja pastapliiatsiga, paljundusgraafika: kõrgtrükk (nt papi-, materjali või linoollõige).</p>	<p>Tunneb ja oskab luua reljeefe.</p> <p>Tunneb ja oskab värve segada ning kasutada kontraste.</p> <p>Oskab valmistada kollaaži.</p> <p>Tunneb ja oskab kasutada erinevaid tehnoloogilisi võtteid.</p>	<p>Tööõpetus, ajalugu.</p> <p>Võõrkeel, muusika.</p> <p>Matemaatika</p> <p>Tehnoloogia ja innovatsioon</p> <p>Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus</p> <p>Teabekeskond</p>
<b>ARUTLUSTEEMAD</b>		
<p>Kunstiliigid (arhitektuur, skulptuur, maal, graafika, tarbekunst), koomiks. Kunsti väljendusvahendid (punkt, joon, pind, värv jne...), kunsti mõisted, pildi elemendid, kompositsioon, originaal, autoriõigus ja kaitse, koopia võltsing ja piraattoode, professionaalne kunstnik, harrastuskunstnik. Kunstimälestised kodukohas ja kooliümbruses.</p>	<p>Tunneb ja oskab kasutada kunstikeelt. Oskab kasutada kujutavate kunstide väljendusvahendeid. Omab teadmisi kunsti liikidest ja stiilidest.</p> <p>Tunneb ja teab kodukoha ja kooli ümbruse kunstimälestisi.</p>	<p>Eesti keel, ajalugu, informaatika.</p> <p>Ajalugu.</p> <p>Väärtused ja kõlblus</p> <p>Kultuuriline identiteet</p> <p>Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus</p>

## 6. klassi kunsti õppesisu, õpitulemused ja integratsioon (35 tundi).

ÕPPESISU	ÕPITULEMUSED	INTEGRATSIOON. LÕIMING.
<b>RUUM JA VORM</b>		
<p>Inimese kujutamine: figuuri proportsioonid.  Miimika, nägu külljelt.  Inimese, looduse ja tehismvormide suhe:  inimene tööriistadega.  Visandamine natuurist: ehitus+tagapõhi.  Vaikelu: siluett ruumiliselt.</p> <p>Vari: langev vari.</p>	<p>Tunneb ja oskab kasutada kujundavate ja kujutavate kunstide väljendusvahendeid. Tunneb abstraktsele vormi- ja värvusõpetusele omaseid väljendusvõimalusi.</p> <p>Tunneb ainekavas kasutatavaid visuaalse kunsti mõisteid, kasutab neid kõnes. Tunneb lihtsamaid kompositsioonivõtteid ja oskab neid kasutada.</p>	<p>Inimeseõpetus, loodusõpetus, eesti keel</p> <p>Elukestev õpe ja karjääri planeerimine  Väärtused ja kõlblus  Keskond ja jätkusuutlik areng</p>
<b>VÄRV JA VALGUS</b>		
<p>Kolmanda astme värvide saamine (OR+S, R+P, violett+K).  Pildi dominant (tähtsaim osa).</p> <p>Kompositsiooni tasakaal.</p> <p>Piiratud ja piiramata pinnad.  Kandiliste esemete kujutamine ruumiliselt.</p>	<p>Tunneb abstraktsele vormi- ja värvusõpetusele omaseid väljendusvõimalusi.  Tunneb ainekavas kasutatavaid visuaalse kunsti mõisteid, kasutab neid kõnes.  Tunneb lihtsamaid kompositsioonivõtteid ja oskab neid kasutada.</p> <p>Tunneb keraamilisi voolimise ja kujundamise võtteid.</p>	<p>Muusika, tööõpetus, inimeseõpetus, loodusõpetus.</p> <p>Elukestev õpe ja karjääri planeerimine  Kultuuriline identiteet  Tehnoloogia ja innovatsioon</p>
<b>DISAIN JA MEEDIA</b>		
<p>Keskkonna kujundamine sise- ja välisruumis (toa, mänguväljaku kujundus).  Kirjaõpetus: initsiaalid.</p> <p>Tööd joonlaua ja sirkliga: tarbegraafiline kiri (etikett, pakend).</p>	<p>Oskab valikuliselt kasutada tehnikaid ja kujundusviise loominguliseks eneseväljenduseks.  Tunneb ja oskab kasutada kujundavate ja kujutavate kunstide väljendusvahendeid. Tunneb ainekavas kasutatavaid visuaalse kunsti mõisteid, kasutab neid kõnes.</p>	<p>Keskond ja säästev areng  Tehnoloogia ja innovatsioon  Eesti keel.</p> <p>Matemaatika</p>

<b>SKULPTUUR JA GRAAFIKA</b>		
<p>Skulptuur: skulptuuride modelleerimine ja lõikamine erinevast materjalist (vahtplast jne). Maalimine kattevärvidega, tööd kriidi- ja õlipastellidega, värvi- ja viltpliiatsitega.</p> <p>Kollaaž makulatuurist.</p> <p>Segatehnikad (monotüüpia+viltpliiats, rasvakriit+akvarell).</p> <p>Paljundusgraafika: kõrgtrükk (papi, materjali vt.), joonistamine vilt- ja pastapliiatsiga.</p>	<p>Tunneb ja oskab kasutada kujundavate ja kujutavate kunstide väljendusvahendeid. Oskab valikuliselt kasutada tehnikaid ja kujundusviise loominguks eneseväljenduseks. Tunneb keraamilisi voolimise ja kujundamise võtteid.</p> <p>Tunneb kõrgtüki olemust.</p>	<p>Matemaatika, tööõpetus kehaline kasvatus Keskkond ja jätkusuutlik areng. Elukestev õpe ja karjääri planeerimine</p>
<b>ARUTLUSTEEMAD</b>		
<p>Erinevad kunsti liigid (arhitektuur, skulptuur, maal, graafika, tarbekunst). Kunstimõisted: reproduktsioon, autoritiraaz, koomiks, vaikelu, kompositsioon, originaal jne... vastavalt ülesannetele.</p> <p>Ainetevahelised seosed (vastavalt ülesannetele).</p> <p>Esi- ja vanaaja kunstimälestised.</p>	<p>Tunneb ja oskab kasutada kujutavate ja kujundavate kunstide väljendusvahendeid. Tunneb ainekavas kasutatavaid visuaalse kunsti mõisteid, kasutab neid kõnes. Tunneb keraamilisi voolimise ja kujundamise võtteid.</p> <p>Tunneb ja teab vanaaja kunstimälestisi.</p>	<p>Eesti keel, ajalugu, informaatika.</p> <p>Väärtused ja kõlblus Kultuuriline identiteet</p>

## 7. klassi kunsti õppesisu, õpitulemused ja integratsioon (35 tundi).

ÕPPESISU	ÕPITULEMUSED	INTEGRATSIOON. LÕIMING.
<b>RUUM JA VORM</b>		
Inimese kujutamine: istuv figuur otsevaates. Poolprofiil figuuri proportsioonid. Karakteri kujutamine. Karikatuur ja sarž. Inimese, loodus- ja tehisvormide stiliseerimine: kubistlik töö	Tunneb visuaalse kunsti põhimõisteid.  Tunneb vormiõpetuse lihtsamaid reegleid. Oskab kasutada erinevaid vahendeid ja tehnikaid.	Inimeseõpetus, loodusõpetus, eesti keel Elukestev õpe ja karjääri planeerimine Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus
<b>VÄRV JA VALGUS</b>		
Värviõpetus: värvide kontrastid, vastastikused mõjud, koosõlad ja tasakaal. Kompositsiooniõpetus: kuldlõige. Perspektiivõpetus; erinev vaatepunkt (konna- ja linnuperspektiiv). Joonperspektiiv ühe ja kahe koondpunktiga.	Tunneb perspektiivõpetuse lihtsamaid reegleid. Oskab kasutada erinevaid vahendeid ja tehnikaid.	Muusika, inimeseõpetus, loodusõpetus. Matemaatika. Tehnoloogia ja jätkusuutlik areng Tervis ja ohutus
<b>DISAIN JAMEEDIA</b>		
Märk ja sümbol (peremärk, firmamärk). Kirjaõpetus: groteski- ja laiusekirja võtted markeriga.	Tunneb ja teab kirjaõpetuse lihtsamaid reegleid.	Eesti keel Informaatika Elukestev õpe ja karjääri planeerimine Tehnoloogia ja innovatsioon Teabekeskond
<b>SKULPTUUR JA GRAAFIKA</b>		
Skulptuur: skulptuuride modelleerimine pehmetest, kangastuvatest ja tahketest materjalidest (papjee- mašee, papp, puit, traat). Maal: maalimine spontaanselt kavandi alusel. Graafika: joonestamine sõe, tuši ja värviga, markeriga. Paljundusgraafika: lametrükk	Tunneb vormiõpetuse lihtsamaid reegleid . Oskab kasutada erinevaid vahendeid ja tehnikaid eneseväljenduseks.	Ajalugu Inimeseõpetus, loodusõpetus Võõrkeel, eesti keel Väärtused ja kõlblus Elukestev õpe ja karjääri planeerimine

<b>ARUTLUSTEEMAD</b>		
Kunsti liigid ja žanrid. Karikatuur, reklaam. Kunsti areng 20. saj. Virtuaalse kunsti väljendusvahendid. Inspiratsiooniallikad ja looming. Eesti rahvakunsti seosed põhjamaade kunstiga. Mõisted värv ja värvus.	Väärtustab rahvakunsti. Tunneb visuaalse kunsti põhimõisteid.	Eesti keel, ajalugu, infomaatika.  Väärtused ja kõlblus Kultuuriline identiteet Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus



### 8. klassi kunsti õppesisu, õpitulemused ja integratsioon (35 tundi).

ÕPPESISU	ÕPITULEMUSED	INTEGRATSIOON.LÕIMING.
<b>RUUM JA VORM</b>		
Inimese kujutamine: istuv figuur otsevaates.  Inimese, loodus- ja tehisevormide stiliseerimine, deformeerimine: imperialistlik või neoimperialistlik töö. Esemete modelleerimine valguse-varjuga (valgus, läige, langev ja omavari).	Oskab kasutada kujutavate ja kujundavate kunstide väljendusvahendeid. Tunneb ja oskab kasutada kunstikeelt.	Kehaline kasvatus Loodusõpetus Elukestev õpe ja karjääri planeerimine Keskkond ja jätkusuutlik areng
<b>VÄRV JA VALGUS</b>		
Värvimodulatsioon. Värvide optiline segunemine. Kadeerimine. Ruumillustratsioonid- OP kunst.	Tunneb värviõpetuse reegleid. Oskab kasutada perspektiiv- ja kompositsiooniiõpetuse reegleid.	Muusika. Füüsika. Matemaatika. Teabekeskond
<b>DISAIN JA MEEDIA</b>		
Blokk-kiri, groteskkiri. Kombinatorika tasapinnal ja ruumis mitmesugustest materjalidest (papp, paber, traat). Moodul.	Tunneb ja teab kirjaõpetuse lihtsamaid reegleid. Oskab kasutada perspektiiv- ja kompositsiooniiõpetuse reegleid.	Eesti keel. Tööõpetus. Matemaatika, tööõpetus. Informaatika. Tehnoloogia ja innovatsioon Väärtused ja kõlblus
<b>SKULPTUUR JA GRAAFIKA</b>		
Skulptuur: modelleerimine ja konstrueerimine mitmesugustest pehmetest ja tahketest materjalidest. Maal: maalimine kavandi alusel, assamblaaž. Graafika: mono- ja diatüüpia, kõrgtrükk, tööd markeri, sule ja tušiga.	Oskab kasutada kujutavate ja kujundavate kunstide väljendusvahendeid.  Oskab kasutada paljundusgraafikat.	Ajalugu. Tööõpetus, füüsika, võõrkeel, eesti keel. Elukestev õpe ja karjääri planeerimine Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus

<b>ARUTLUSTEEMAD</b>		
Eesti rahvakunsti seosed maailma etnograafilise kunstiga. Kunsti areng 20. saj. keskpaigas. Kitši olemus. Tegevuskunst- happening.	Tunneb ja oskab kasutada kunsti keelt. Eristab kõrgkultuuri massikultuuri nähtusest.	Eesti keel, ajalugu Väärtused ja kõlblus Kultuuriline identiteet Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus