

3. KLASSI ÕPPESISU	ÕPITULEMUSED	LÕIMING LÄBIVAD TEEMAD
<p>MEEDIA JA KOMMUNIKATSIOON</p> <p>Virtuaalsed kunsti- ja meedia-keskkonnad.</p> <p>Visuaalse kommunikatsiooni ja meedia roll ning mõju igapäevaelus.</p> <p>Pildistamise töövõtted ning vahendid.</p>	<p>-Tuleb toime virtuaalsetes õppekeskkondades ning teadvustab meedia võimalusi ja ohtusid.</p> <p>-Kasutab erinevaid pildistamise töövõtteid ning tehnikaid.</p>	<p><b>Eesti keel:</b> omakultuur ja kultuuride mitmekesisus muinasjuttude ainetel. Raamatute kujundus, pildi joonistamine lugemispala või luuletuse ainetel. Õpimapp: muinasjuttude võrdlus.</p> <p><b>Teabekeskond, tehnoloogia ja innovatsioon:</b> teabevajaduse määratlemine ja otsing; silmaringi avardamine; infotehnoloogia võimalused teabe hankimisel; leitud teabele kriitilise hinnangu andmine; visuaalse teksti analüüs.</p> <p><b>Loodus- ja inimeseõpetus:</b> teema „Ajalugu“ (rahvus, laulupidu, „Kalevipoeg“, taluhooned); teema „Kultuur“ (rahvariided, ehted, minevik, pärand).</p>
<p>JOONISTAMINE</p> <p>Esemete iseloomulikud tunnused ning peamise esile toomine kujutamisel.</p> <p>Visuaalse kompositsiooni baaselemendid (joon, vorm, rütm). Joonistamistehnika materjalid, töövõtted –vahendid.</p>	<p>-Kasutab erinevaid joonistamise töövõtteid ning tehnikaid.</p>	<p><b>Muusika:</b> musitseerimise ja muusika kuulamise võlu</p> <p><b>Kehaline kasvatus:</b> liikumise võlu</p> <p><b>Kultuuriline identiteet:</b> Eesti ja teiste maade muinasjutud.</p>
<p>VÄRVIÕPETUS</p>	<p>-Kasutab erinevaid maalimise töövõtteid ning tehnikaid.</p>	<p><b>Eesti keel: teema „Muinaslood ja pärislood“.</b> Märksõnad: mängiv inimene; võlumaailm; tunded ja nende põhjused; tekkelood; kohanimed; müstilised olendid; anekdoodid; uni ja unenäod. Muinasjutt ja</p>

<p>Värviringi värvid.</p> <p>Erinevate guaššmaalitehnikate töövõtted.</p>	<p>-Paneb tähele värvide koosmõju ja pildi kompositsiooni.</p> <p>-Katsetab julgelt oma mõtete ja ideede erinevaid visuaalseid väljendusi.</p>	<p>tõsilugu.</p> <p><b>Loodus- ja inimeseõpetus:</b> aastaajad, värvid looduses.</p> <p><b>Muusika:</b> värvid muusikas</p>
<p>DISAIN</p> <p>Vormi, otstarbe, materjali ja tehnoloogia seosed.</p> <p>Turvaline ning keskkonnasäästlik tarbimine.</p>	<p>-Tunneb rõõmu mängulisest ja loovast tegevusest.</p> <p>-Kasutab erinevaid töövõtteid ning tehnikaid.</p> <p>-Seostab vormi otstarbega ja väärtustab keskkonnateadlikke kasutamise ja loomise põhimõtteid.</p>	<p><b>Muusika:</b> muusikateater</p> <p><b>Loodus- ja inimeseõpetus:</b> teave ja reklaam, internet.</p> <p><b>Teabekeskond, tehnoloogia ja innovatsioon:</b> etenduse reklaamide kujundamine ja tutvustuste saatmine.</p> <p><b>Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus:</b> ühisürituse ettevalmistamine ja läbiviimine.</p>
<p>KOMPOSITSIOON</p> <p>Inimeste, esemete ja looduse objektide iseloomulikud tunnused ning peamise esile toomine kujutamisel.</p> <p>Visuaalse kompositsiooni baaselemendid (joon, värv, vorm, ruum, rütm).</p> <p>Pildiline jutustus.</p>	<p>Leiab kujutatava kõige iseloomulikumad jooned, valib sobiva kujutusviisi olulisema esiletoomiseks.</p> <p>-Kasutab erinevaid töövõtteid ning tehnikaid.</p>	<p><b>Eesti keel:</b> aastaajad, ajaühikud, aja kulgemine, ajatel</p> <p><b>Loodus- ja inimeseõpetus:</b> päikesesüsteem (Maa ja Päike, valgus ja vari); taevakehad; virmalised.</p> <p><b>Inimeseõpetus:</b> aeg ja selle kulgemine.</p> <p><b>Matemaatika:</b> ajaühikute kestvuse võrdlus.</p> <p><b>Muusika:</b> muusika elemendid- rütm, meloodia,</p>

		<p>dünaamika, kõlavärv</p> <p><b>Keskkond ja ühiskonna jätkusuutlik areng:</b> loodus meie ümber, looduse vahetu kogemine.</p>
<p>VESTLUSED KUNSTIST</p> <p>Kunstiteosed kohalikus muuseumis ja ajaloolise kunstitehnika tutvustus. Kunstimuuseumi külastus. Arutelud pärast kunsti-muuseumi külastust.</p>	<p>-Tegutseb iseseisvalt ja teeb koostööd; tuleb toime muuseumikeskkonnas.</p>	<p><b>Elukestev õpe ja karjääri planeerimine:</b> töömaailma tundma õppimine, erinevate tegevusalade ja ametite tutvustamine, nende olulisus ning omavahelised seosed.</p> <p><b>Kultuuriline identiteet:</b> mineviku-kogemuse säilitamise tähtsus (kunstiteosed, esemed, lood).</p>
<p>KIRJAÕPETUS</p> <p>Trükis igapäevaelus. Visuaalse kompositsiooni baaselemendid (joon, vorm, ruum, rütm).</p>	<p>-Kasutab erinevaid töövõtteid ning tehnikaid.</p>	<p><b>Eesti keel &gt; kunstiope:</b> raamatukogus sobivate luuletuste otsimine, luuletustega trükise kujundamine. õnnitluskaardi kujundamine. Valitud värsile vastuse joonistamine.</p>
<p>PERSPEKTIIVIÕPETUS</p> <p>Lähiümbruse loodus ja ehituskunst.</p>	<p>-Tunneb rõõmu kunstis mängulisest ja loovast tegutsemisest.</p> <p>-Katsetab julgelt oma mõtete ja ideede erinevaid visuaalseid väljendusi.</p>	<p><b>Keskkond ja ühiskonna jätkusuutlik areng:</b> loodus minu ümber, keskkond ja inimesed.</p> <p><b>Loodus- ja inimeseõpetus:</b> maakaart, ilmakaared; ilmakaarte määramine; fotolt plaaniks; mõõtkava.</p> <p><b>Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus:</b> ühise projektitöö ettevalmistamine ja läbiviimine.</p>