

Uut lugemist meie kooli raamatukogus!



„Eesti kummituslossid“ Jaak Juske

Eesti on väike maa ja siin elab vähe inimesi. Siiski mahub siia sadu vanu losse ja linnuseid, mis on väidetavalt koduks väga paljudele kummitustele. Osa neist hoonetest on varemeis või kurvas seisus, teised kenasti korda tehtud.

Eriti palju leiab kummitusmõisaid Lääne-Virumaalt, aga ka teistest piirkondadest. Eesti kuulsaim kummitus Valge Daam elabki ju hoopis Haapsalus. Muuseas, Must Daam on ka täiesti olemas ja tema koduks on juba mitu sajandit Sagadi mõis. Tallinna vanalinn lausa kubiseb kummitusmajadest, nii et nendest on Jaak Juskelt ilmunud samas sarjas omaette raamat.

Võtke koos perega ette reis mõnda selles raamatus tutvustatud kummituslossi. Isegi kui salapärase kummitustega ei kohtu, on need kõik huvitava ajaloo kaunid hooned, kus jagub muudki põnevast avastamisest!

„Pasun punase kuue taskus“ Hille Karm

See on kogupereraamat, kus jõuluvana saab inglilt soovi jagada KÕIGE TÄHTSAMAT.

Ingli soov paneb jõuluvana pead murdma, kuidas seda täita, aga kui jõuluvana torkab käe kuuetaskusse, jääb talle näppu üks ese...

See on pasun.

„Kuritööd ja karistused läbi ajaloo“ Jiri Linhart

Loe, kuidas vanasti vargaid, petiseid ja vägivaldseid kurjategijaid karistati!

Giljotiin. Sellel sõnal on kummaline kõla. Rääkimata põgusast hetkest, mil kostab kõle vihin, viimane heli, mida süüdimõistetute eales kuuleb ...

Prantsuse giljotiini kasutati 200 aastat, selle aja jooksul eraldas see kehade küljest umbes 100 000 pead! Iga riik ning iga ajastu karistas oma vargaid ja kelme erinevatel loominguilistel viisidel – seda näitavad ka terminid ja hüüdnimed populaarsete piinamisriistade jaoks (näiteks nagu riigi habemenuga, piinapink, Capet' kaelasid, joodiku mantel, põidlakruvi, üheksasabaline kass). Kui me juba loomadest räägime, kas teadsid, mille jaoks neid tuhandeid aastaid tagasi kasutati?

See piinarikkaid ülekuulamisi käsitlev rikkalikult illustreeritud raamat on põnev lugemiselamus nii väikestele kui suurtele!

„Hirmsa Henry kollihirm“ Francesca Simon

Siin raamatus räägib Henry tondijutte, tegeleb tervisliku toitumisega, trennib Peteri kassi ja teeb emale emadepäevaks üllatuse. Nagu ikka, on tulemus võrdlemisi hirmus...

„Hirmus Henry äratab surnuid“ Francesca Simon

“Küll see Henry on üks hirmus poiss!” hüüavad kõik täiskasvanud nagu ühest suust. Henry aga ei tee sellest väljagi. Tema korraldatud jamadest ja naljakatest tempudest selle ägeda sarja lood räägivadki. Siin raamatus otsustab Henry ära kaotada telekapuldi, kandideerida koolivalimistel, võidelda lilla dinosauruse pärast viimse veretilgani ja anda uhke mustkunstietenduse.

Nagu ikka, on tulemus võrdlemisi hirmus ...

„Pööningukass Atticus ulatab käpa“ Jennifer Gray

"Kui Briti muuseumist varastatakse üks iidne Egiptuse raamat, teab Atticus – uus politseikassist seersant – et ta peab selle leidma.

Varaste jälil satub Atticus ühes oma sõpradega karmile kõrbe lahinguväljale. Aga kas nad suudavad peatada oma vaenlased Klobi, Küpsise ja harakad aarde varguselt?

Atticus peab silmitsi seisma oma üheksa elu raskeima jõukatsumisega!"

„Pööningukass Atticus klaarib arveid“ Jennifer Gray

Kui salapärane kelm ja õel kass, Ingveriküpsis, harakas Bossi ja tema jõugu vanglast välja murrab, teab Atticus, et nende kinni nabimiseks tuleb tal käiku panna kogu oma julgus ja oskused.

Kas Atticus suudab ära hoida suurima kuriteo, mida London on eales näinud ja klaarida omaenda arveid? Et teada saada, võtke kätte ja lugege!

„13-korruseline puuonn“ Andy Griffiths

Andy ja Terry elavad hämmastavas 13-korruselises puuonnis, milles on näiteks keeglirada, läbipaistev ujumisbassein, inimsööja-haide tünn, hiiglaslik katapult, salajane maa-alune labor, limonaadipurskkaev ning vahukommimasin, mis järgneb sulle ja tulistab automaatselt vahukomme suhu, kui oled nälgane. Andy ja Terry loovad koos väga naljakaid raamatuid: Andy kirjutab sõnad ja Terry joonistab pildid. Nende uue raamatu kirjutamine osutub aga peaaegu võimatuks, kuna seda takistavad muuhulgas kolmteist lendavat kassi, koletisest merineitsi, hiigelgorilla ja röhitsusgaasiga täidetud nätsumull.

„13-korruseline puuonn“ on Austraalia lastekirjaniku Andy Griffithsi ja illustraatori Terry Dentoni ülimeneka lasteraamatusarja esimene osa.

„16-korruseline puuonn“ Andy Griffiths

Löö kampa Andy ja Terryga nende äsja laiendatud puuonnis, millel on nüüd 13 uhiuut korrust.

26-korruselises puuonnis on pörkeautode rada, liuväli, mudamaadlusareen, kaaluta oleku tuba, 78 erineva maitsega jäätiselett, mida peab jäätiseserveerija-robot Edward Kaapekäsi, ja Hukatuse labürint – nii keeruline labürint, et keegi, kes on sinna sisenenud, pole seni välja tulnud ... Noh, igatahes veel mitte. Nii, mida sa veel ootad? Roni üles!

„Amulett 1: Kivivardja“ Kazu Kibuishi

KELDRIUKSE TAGA ON MIDAGI VÄGA IMELIKKU...

Koomiksimeister Kazu Kibuishi loodud maailmas on hirmuäratavad inimsööjatest deemonid, mehhaaniline jännes, rääkiv rebane ning hiiglaslik robot – ja kaks tavalist last ohtlikul ülesandel.

Perekondliku tragöödia järel kolivad Emily, Navin ja nende ema vanavanemate koju, et alustada uut elu. Pere kõige esimesel ööl salapärases majas röövitakse Emi ja Navini ema kombitsatega olendi poolt. Ema päästes ja elukat jälitades satuvad lapsed maa-alusesse maailma, kus elutsevad kollid,

robotid ja rääkivad loomad.

Koos uue abilise, väikse mehhaanilise jänese Miskitiga astuvad nad vastu kõige hirmuäratavamatele kollidele ja ehk on Emil ka võimalus päästa oma ema.

„**Mis teha, Ann?**“ Aidi Vallik

15-aastase Anni värske romantiline suhe viib ta karmi valiku ette, kas jääda truuks kambavaimule või otsustada oma peaga ja enda südametunnistusest lähtuvalt. Teda toetab peaaegu märkamatu ta isa, kes oma poisipõlves on pidanud veel rängemate valikute kaudu end iseseisvasse ellu võitlema.

Koos esimese osaga “Kuidas elad, Ann?” 2002. aastal Nukitsa konkursi 2. koht, 2002. aastal Eesti Kultuurkapitali lastekirjanduse aastapremia nominent, 2008. aastal Lätis parima tõlkelasteraamatu preemia. Alates 2004. aastast on mõlemad raamatud ka Eesti koolide õppekavades.

„**Vürst Gabriel ehk Pirita kloostri viimsed päevad**“ Eduard Bornhöhe

Eduard Bornhöhe (1862–1923) ajalooline seiklusromaan „Vürst Gabriel” (1893) räägib talupoegade ülestõusust Liivi sõja ajal. See on Bornhöhe kolmest ajaloolisest jutustusest viimane, kõige põnevam ja romantilisem. Peategelased on vürst Gabriel, vene vürsti ja eestlanna poeg, kes võitleb eestlaste poolel sakslaste ja rootslaste vastu, ja saksa aadlipreili Agnes von Mönnikhusen.

Suurejooneliste märulistseenide taustal tärkab nende vahel tõeline armastuslugu. Raamatu põhjal valmis Tallinnfilmis Eesti armastatuim kultusfilm „Viimne reliikvia” (Grigori Kromanov, 1969).

„**Salapaha**“ Kristi Piiper

Kristi Piiperi „Salapaha“ räägib loo 1990ndate alguses esimestes klassides käinud Tartu tüdrukust, tema perest, sõpradest ja naabritest. Eriti aga sellest, kuidas ühel heal lapsel õnnestub kogemata uskumatult palju pahandusi teha. Lugudesse on pikitud mälestusi ajast, mil lapsed olid ehk pisut naiivsemad ja vanemad veidi muretumad.

„Salapaha” on Kristi Piiperi esimene lasteraamat. Kristi on õppinud võõrkeeli ja ärikorraldust, praegu aga tudeerib hoopis õendust. Kristil on kaks pisikest poega ja ta elab Tartus. Pere ja õppimise kõrvalt leiab Kristi aega lisaks kirjutamisele ka kunsti jaoks, eriti meeldib talle joonistada.

„**Peletispaat ja Must Daam**“ Katarina Mazetti

Julia, Kimmu, George ja Alex on nõod. Nad kavatsevad koolivaheajal veeta mõne nädala oma tädi Frida juures Rootsi saarestikus. Lapsed loodavad saarel hästi lõbutseda ja lihtsalt suve nautida.

Kuid päevitamisest ja suplustest ei tule midagi välja, kui merelt hakkab saare randadesse kanduma musta lõga. Mis see on? Nõod asuvad jälgi ajama ja satuvad segasesse loosse, mis on räpsem, kui nad arvata oskasid ...

„**Osav Peter ja tema Fantastilised Silmad**“ Jonathan Auxier

„Osav Peter ja tema Fantastilised Silmad” on haarav seiklus kümneaastasest pimedast orvust, kellest olude sunnil saab meistervaras. Ühel saatuslikul pärastlõunal näppab Peter salapärase karbi,

milles on kolm maagilist silmapaari.

Esimest paari proovides satub ta hetkega peidetud saarele, kus talle esitletakse erilist ülesannet: reisida kaugemale tuntud maadest ja päästa kadunud kuningriik selle reeturliku valitseja küüsis. Fantastiliste Silmade ja mõne üpris ebatavalise sõbra abiga asub Peter unustamatule, seikluslikule reisile, et päästa hädasolijaid – ja avastada oma tõeline saatus.