

Lisa 14.8. Lihtsustatud õppekava kunstiõpetuse ainekava

1. Õpetuse eesmärgid

Kunstiga taotletakse, et õpilane:

- 1) kasutab töövahendeid ja -materjale eesmärgipäraselt, ohutult ja säästvalt;
- 2) vaatleb ning võrdleb oma ja kaaslaste loomingut, iseloomustab kunstiteoseid,
- 3) kasutades õpitud teadmisi ja erialast sõnavara; väljendab oma eelistusi ja selgitab seisukohti;
- 4) tunneb rõõmu oma kunstilisest tegevusest ja selle lõpptulemusest;
- 5) tunneb huvi kunstiteoste ja eesti kultuuripärandi vastu, väärtustab enda ja kaasinimeste loomingut

2. Õppetöö rõhuasetused I kooliastmes

Õppetöös tegutsetakse koos õpetajaga, matkides ning eeskuju järgi. Ühistegevuses õpitakse omandatud oskuste piires sooritama ülesannet ja teostama enesekontrolli:

- 1) vaadeldakse ümbritsevaid esemeid ja näidiseid, valitakse töövahendid ja -materjalid, valmistatakse ette töökoht;
- 2) täidetakse õpiülesanne;
- 3) jälgitakse töö lõpuleviimist ja soorituse puhtust, korrastatakse oma töökoht.

Õppeviisidest on esikohal praktiline harjutamine ja didaktilised mängud. Praktiliste tööde teemad valitakse vastavalt õpilaste teadmistel ja kogemustele (mängud, mänguasjad, 51 muinasjutud, salmikesed jms). Kunstitööde ainekku leiab teistest õppeainetest, eelkõige lugemise ja loodusõpetuse teemadest.

Kunstis tunnis aktiveeritakse olemasolevad teadmised esemete/olendite tunnustest ning kasutatakse neid kujutiste loomisel. Õppeülesannete järjestamisel lähtutakse põhimõttest liikuda ruumiliselt kujutiselt tasa pinnalisele (kõigepealt voolitakse eset, seejärel tehakse temast joonistus). Ülesannete täitmisel toetutakse mitmesugustele näitvahenditele, mille abil täpsustatakse esemete/olendite tunnuste taju. Õppeülesandeid sooritatakse paari- või enamatunniliste tsükklitena, et töövõtet/tehnikat paremini kujundada/kinnistada. Omandatakse esmased töö- ja korraharjumused, õpitakse tundma töövahendeid, -materjale (sh jääkmaterjale) ning kasutama neid ohutult ja säästlikult. Omandatakse esmased kunstialased oskused.

Intellektipuuetega laste kunstilise eneseväljenduse oskused võivad olla väga erineval tasemel. 1.–2. klassi õpilaste loomingulist eneseväljendamist piiravad tajukujutluste vähesus ja/või ebatäpsus, kõne alaareng ning motoorne kohmakus. Seetõttu kaasneb kunsti- ja teiste ainete õpetusega nende valdkondade arendamine. Õpilaste tunnetustegevus toetub valdavalt praktilisele tegevusele ja lähiümbruse tajumisele. Õpetaja suunamisel õpitakse tajutavaid objekte eri meeltega (nägemine, kuulmine, haistmine, kompimine) vaatlema ja võrdlema, eri tunnuste alusel järjestama ja rühmitama. Tajukujutluste kujundamise/laiendamise eesmärgil õpetatakse märkama objekti värvust ja kuju ning oma töödes sobimatut (st reaalsusele mittevastavat) värvust ja kuju vältima. Teemat sissejuhatavates vestlustes tutvustatakse kujutatava objekti loomulikku keskkonda, inimtegevust. Vestlus toetub praktilisele tegevusele, piltide vaatlusele, seeriapiltide järjestamisele vms. Lisaks kujutlustele keskkonnast arendatakse oskust moodustada ja kasutada lauseid, laiendatakse sõnavara (sh emotsioone väljendavad omadussõnad).

Praktilisi harjutusi sooritatakse töövahenditeta (joonistamine käe/jalaga õhus, laual, põrandal) ja erinevate vahenditega (kriidid, pliiatsid, pintsel jt). Kujundatakse õiget kehaasendit, pliiatsi jms hoidu ja käesurvet. Harjutusi sooritatakse õpetaja loetud rütmisalmide saatel. Esmased töövahenditega harjutused tehakse suurtel pindadel: tõmmatakse jooni tahvlile ja A-3 formaadis paberile; värvitakse suuremaid pindu (nt suur ring) jne. Järk-järgult muutuvad tööformaadid ja värvitavad pinnad väiksemaks – nendel töötamine nõuab õpilaselt suuremat motoorset vilumust.

Õpetatakse joonistama/maalima üksikobjekte ja objektide rühmi ettevalmistatud taustale või värvilisele paberile, esialgu orientiiride ja šabloonide abil. Tunnetustegevuse arenedes kujutatakse objekte silueti ja joone abil. Kujundatakse värvimisoskust (sh pliiatsi- ja pintslihoid, käesurve teadlik reguleerimine, kujutise kontuuri jälgimine).

Tegevuse käigus õpitakse kuulama ja mõistma suulisi lihtkorraldusi, osalema dialoogis. Tegevuse verbaalne kommenteerimine ja kokkuvõtete tegemine on valdavalt õpetaja pädevuses. Õpilasi ärgitatakse õpetaja ütlust kordama ning lõpetama. Tegevuste käigus suunatakse õpilasi viisakalt abi paluma ning kaaslaste abi osutama. Kunstiõpetuse tundides kasutatakse ja kinnistatakse teistes ainetes (eesti keel, matemaatika, loodusõpetus, tööõpetus) omandatud sõnavara: tajutavaid tunnuseid (värvus, suurus, kuju, pinnaomadused) ja ruumisuhteid väljendavad sõnad, rühmanimetused (koduloomad, mööbel jne). Õppetegevuse jõukohastamise eesmärgil jälgitakse märgitud õppeainetes omandatavaid teadmisi ja oskusi (nt geomeetriliste kehade tundmist ja nimetamist õpilastelt ei nõuta, voolimisel kasutatakse eakohast sõnavara: vooli pall jne). Kunstiaine-alasest sõnavarast omandatakse sel etapil kasutatavate töövahendite ja materjalide nimetused ning tegusõnad (joonistan, rebin jne).

ÕPPESISU		ÕPITULEMUSED 1.KL LÕPUKS	ÕPITULEMUS 2. KLASSI LÕPUKS	TAOTLETAVAD ÜLDPÄDEVUSED 1.-2.KLASSIS
Kujutamise- ja vormiõpetus		<input type="checkbox"/> Kujutab esemeid/olendeid orientiiride abil <input type="checkbox"/> Kasutab šablooni abivahendina <input type="checkbox"/> Eristab kurba ja rõõmsat nägu <input type="checkbox"/> Eristab näidistelt nelja aastaaga ja suudab neid töös kujutada õpitu piires <input type="checkbox"/> Voolib pehmest materjalist palli ja silindrit kasutades mõlemat kätt	<input type="checkbox"/> Võrdleb 2-3 tajutava tunnuse alusel (värvus, kuju, suurus) näidiseid ja valminud kujutisi õpetaja suunamisel <input type="checkbox"/> Kujutab kõrvuti asetsevaid sarnaseid figuure väiksemana ja suuremana <input type="checkbox"/> Eristab kurba ja rõõmsat nägu ning oskab neid emotsioone töös edastada <input type="checkbox"/> Kujutab tuttavat keskkonda sellele omaste objektide kaudu <input type="checkbox"/> Voolib/meisterdab tuttavast materjalist õpetaja suunamisel	<input type="checkbox"/> Tunneb end oma pere liikmena, oma klassi ja kooli õpilasena <input type="checkbox"/> Käitub tuttavas situatsioonis viisakalt <input type="checkbox"/> Hindab käitumisakte <i>õige/vale, meeldib/ei meeldi tasandil</i> <input type="checkbox"/> Selgitab mõisteid <i>ööpäev ja aastaajad</i> <input type="checkbox"/> <i>Vaatleb esemeid ja märkab nende erinevusi</i>
Alateemad	<input type="checkbox"/> Objekti kujutamine šablooni või orientiiride abil (vaatlus- ja võrdlusoskuse, koordinaatsiooni arendamine) <input type="checkbox"/> Portree ja miimika (oma pere ja sõprade kujutamine, erinevate emotsioonide väljendamine töös) <input type="checkbox"/> Modelleerimine ja erinevad materjalid (voolimine ja modelleerimine erinevatest materjalidest, sh jääkmaterjalid) <input type="checkbox"/> Keskkond ja selle kujutamine (looduskeskkond ja aastaajad, linnaruum, kodukoht jne)			
Värvus-kompositsiooni- ja perspektiiviõpetus		<input type="checkbox"/> Tunneb ära ja nimetab õpitud värvusi <input type="checkbox"/> Helestab värve <input type="checkbox"/> Tõmbab jooni pintsliga ja pliiatsiga vasakult paremale ja ülevalt alla <input type="checkbox"/> Kujundab mustrit orientiiride abil	<input type="checkbox"/> Leiab paberilehel ja pildipinnal otsitava (õpetaja juhendamisel) <input type="checkbox"/> Segab põhivärvide II astme värve näidise järgi <input type="checkbox"/> Leiab lähiümbruses erineva heledusastmega värvitoone ja nimetab neid <input type="checkbox"/> Kujundab mustrit erinevates tehnikates eeskuju ja näidiste järgi	<input type="checkbox"/> Oskab looduses käituda õpitu ulatuses ning hinnata oma ja teiste käitumist looduses <i>õige/vale</i> - põhimõttel <input type="checkbox"/> Leiab paberilehelt ja raamatu leheküljelt vajaliku teabe (suunamisel) <input type="checkbox"/> Tajub ruumisuhteid esemete ja nende kujutiste ning nende osade vahel <input type="checkbox"/> Võrdleb ja rühmitab esemeid ja kujutisi tajutavate tunnuste alusel
Alateemad	<input type="checkbox"/> Põhivärvid ja nende segamisel saadud II astme värvid (tööd piiratud värvide arvuga) <input type="checkbox"/> Värvide helestamine ja tumestamine (loodus- ja pildivaatlused, tajukujutluste arendamine, lähiümbruse värvitoonide leidmine ja nimetamine) <input type="checkbox"/> Rütm ja liikumine (erinevate mustrite kujundamine, mängulised rütmiharjutused)			

Disain ja kirjaõpetus				
Alateemad	<input type="checkbox"/> Ruumikujundus (klassi kaunistamine tähtpäevadeks, koostööoskuste arendamine) <input type="checkbox"/> Kunstnik ja kujunduskunst (raamatuillustratsioonide, kunstitööde vaatlus ja analüüs, kujundusnäiteid lähiümbrusest) <input type="checkbox"/> Kirjakunst (tähemustrid ja täht, kui mustrielement)	<input type="checkbox"/> Täidab kunstiõpetuse ülesandeid koostegevuses, eeskuju ja näidise järgi <input type="checkbox"/> Moodustab tähtedest mustreid orientiiride abil <input type="checkbox"/> Leiab õpetaja suunamisel tekstile vastava kujunduse	<input type="checkbox"/> Täidab kunstiõpetuse ülesandeid koostegevuses, eeskuju, näidise ja omandatud oskuste piires suulise korralduse järgi* <input type="checkbox"/> Kujundab piiratud pinnale mustrit <input type="checkbox"/> Kujundab teemakohast õnnitluskaarti	<input type="checkbox"/> Kontakteerub ühistegevuses teiste inimestega, palub abi ja osutab ise abi kaaslasele <input type="checkbox"/> Täidab ülesandeid koostegevuses, eeskuju, näidise ja omandatud oskuste piires suulise korralduse järgi <input type="checkbox"/> Loeb jõukohast õpitud teksti lühikeste sõnade ja/või kõnetaktide kaupa
Vestlused kunstist 5 tundi				
Alateemad	<input type="checkbox"/> Kunsti töövahendid ja nende korrashoid (pintslite jt vahendite õige hoidmine, kasutamine ja puhastamine, turvalisus) <input type="checkbox"/> Kunstide seosed (maalikunst, tantsukunst, teatrikunst jne ning süžee mängud rühmas)	<input type="checkbox"/> Valmistab ette ja korrastab õpetaja juhendamisel oma töökoha <input type="checkbox"/> Osaleb rühmatöös ja õpetaja suunamisel oskab arvestada kaaslasega <input type="checkbox"/> Õpetaja abiga oskab jäljendada mõnada tuttavat looma hääle või kehakeele kaudu	<input type="checkbox"/> Tunneb (nimetab) kasutatavaid töövahendeid ja materjal <input type="checkbox"/> Valmistab ette ja korrastab õpetaja suunamisel oma töökoha <input type="checkbox"/> Õpetaja suunamisel oskab jäljendada mõnada tuttavat looma hääle või kehakeele kaudu ning osaleda süžee mängudes rühmas	<input type="checkbox"/> Hoiab korras oma koolitarbed ja välimuse, hoiab puhtust <input type="checkbox"/> Märkab ilu <input type="checkbox"/> Eristab oma- võõrast-ühist <input type="checkbox"/> Kuulab ja vastab küsimustele <input type="checkbox"/> Osaleb klassi ühistegevuses (sh õpitud süžee mängudes) <input type="checkbox"/> Väljendab ennast 3-4 sõnaliste lihtlausetega <input type="checkbox"/> Kujutab ette ja modelleerib lühitekstis kirjeldatud situatsiooni
Tehnikad ja materjalid				
Alateemad	<input type="checkbox"/> Skulptuur (voolimine ja meisterdamine, tutvumine erinevate materjalidega, sh looduslik materjal)	<input type="checkbox"/> Võrdleb erinevaid materjale ja värvusi (pehme, kõva, hele, tume) ja nimetab nende	<input type="checkbox"/> Võrdleb erinevaid materjale ja värvusi (pehme, kõva, hele, tume) ja nimetab nende nähtavaid ja	<input type="checkbox"/> Viib kokku eseme või kujutluse ja keelelise väljendi, tunneb tuttavaid esemeid kirjelduste järgi <input type="checkbox"/> Arvutab 20 piires

<input type="checkbox"/> Maal (maalimine kattevärvidega individuaalsete ja ühistöödena) <input type="checkbox"/> Graafika (templitrükk, materjalitrükk ja trükkimine näidise järgi)	nähtavaid ja kombitavaid omadusi õpetaja suunamisel	kombitavaid omadusi õpitu piires <input type="checkbox"/> Osaleb ühistöös teisi arvestades	
--	--	---	--

3. Õppetöö rõhuasetused 3.-5. klassis

- 1) Õpitakse tegutsema plaani järgi. Esialgu on selleks õpetaja koostatud tegevuskava (algoritm). 5. klassis hakatakse ühistegevuses ise plaani koostama ning selle täitmist jälgima. Enesekontrollioskusena õpitakse oma tööd vaatlema ning võrdlema näidisega ja kaaslaste töödega.
- 2) Ühe osa tunnist moodustavad illustreeritud kunstivestlused. Vestluste läbiviimisel arvestatakse põhimõtet lähemalt kaugemale, st tutvutakse esmalt lähiümbruse/kodukandi kunstiga.
- 3) Õpitakse kasutama eri väljendusvahendeid; seostama kujutatavaid objekte paberilehel ja edasi andma figuuride eri asendeid. Sel etapil harjutatakse kujutatavale sobiva tausta loomist.
- 4) Õpitakse märkama objektide ja kujutiste värvinüansse, objektide osalist kattumist, kujutise suuruse visuaalset (optilist) vähenemist kauguses
- 5) Vaadeldakse ja kirjeldatakse oma ja kaaslaste kunstitöid. Õpilaste töödest korraldatakse klassis ja koolis näitusi. Võimaluse korral külastatakse kunstinäitusi (sh õpilastööde näitusi väljaspool kooli)
- 6) Suureneb kasutatavate töövahendite ja -materjalide hulk (kattevärvide kõrval võetakse kasutusele akvarellid). Joonistamisel-maalimisel kasutatakse võimalikult erinevaid tööformaate.

ÕPPESISU	ÕPITULEMUSED 3.KL LÕPUKS	ÕPITULEMUSED 4.KL LÕPUKS	ÕPITULEMUS 5.KLASSI LÕPUKS	TAOTLETAVAD ÜLDPÄDEVUSED 3.-5. KLASSIS
Kujutamise- ja vormiõpetus				
<p>Alateemad</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Inimese kujutamine paigal ja liikumises (näidismudelite ja skeemjooniste kasutamine) (iseloomuliku asendi, karvkatte, pinnafaktuuri jne kujutamine, kompimismeele arendamine) <input type="checkbox"/> Modelleerimine ja erinevad materjalid (modelleerimine looduslikust- ja tehismaterjalist, voltimine) <input type="checkbox"/> Keskkond ja selle kujutamine (erinevad keskkonnad ja looduskaitse) <input type="checkbox"/> Kujutamine ruumis ja tasapinnal (erinevate tehnikate kasutamine) 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Kujutab loomi (jt elusolendeid) neile iseloomulikus asendis suunamisel esemete ja figuuride detaile, täiendab kujutist <input type="checkbox"/> Meisterdab looduslikust materjalist õpetaja abiga <input type="checkbox"/> Kasutab erinevaid materjale templitrükis 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Kujutab inimest paigal asendis eest- ja külgsuunas figuuride detaile, täiendab kujutist <input type="checkbox"/> Voldib paberit eeskuju järgi <input type="checkbox"/> Väärtustab elusloodust <input type="checkbox"/> Meisterdab tuttavatest materjalidest ja täiendab detailidega <input type="checkbox"/> Kavandab geomeetristest kujunditest templitrükis mustrit 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Kujutab inimest liikumises <input type="checkbox"/> Kasutab õpitud loomiseks <input type="checkbox"/> Vormistab oma õpiülesanded <input type="checkbox"/> Kombineerib nõuetekohaselt detailidest lihtsamaid figuure näidise järgi <input type="checkbox"/> Kujutab erinevaid keskkondi ja märkab keskkonnale omaseid detaile <input type="checkbox"/> Kavandab ja teostab papitrükki õpetaja suunamisel 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Väljendab ennast arusaadavalt (sh lühitekstide abil) <input type="checkbox"/> Hoiab puhtust ja korda kodus ning koolis, hoidub loodust kahjustavast käitumisest <input type="checkbox"/> Täidab ülesandeid eeskuju, näidise ja õpitud oskuste piirides verbaalse korralduse (sh kirjaliku instruksiooni järgi) <input type="checkbox"/> Loeb jõukohast õppeteksti lühikeselt, tõlgendab õpitud teksti oma sõnadega, kujutab kirjeldatud objekte ja situatsioone

Värvus-kompositsiooni- ja perspektiiviõpetus					
Alateemad	<input type="checkbox"/> Põhivärvid ja nende segamine värviringi alusel (ülesanded piiratud värvide arvuga) <input type="checkbox"/> Rütm ja liikumine (rütm mõiste, rütmid meis ja meie ümber) <input type="checkbox"/> Piiratud ja piiramata pind (mõisted: piiratud ja piiramata pind, objekti ja tausta seos) <input type="checkbox"/> Perspektiiviõpetus (objekti kujutamine ees, taga ja keskel, elemendi esiletõst suuruse ja värvi abil)	<input type="checkbox"/> Jälgib mustri rütmi <input type="checkbox"/> Võrdleb ja iseloomustab õpetaja suunamisel kahte kujutist tajutavate tunnuste alusel, väljendab kujutiste paiknemist pildiruumis <input type="checkbox"/> Plaksutab, koputab või esitab mõnel muul viisil rütmi	<input type="checkbox"/> Jälgib pinna katmisel kujutise kontuuri <input type="checkbox"/> Segab põhivärvidest II astme värvid (värvuste tabeli eeskujul) <input type="checkbox"/> Kujutab esemeid kahel horisontaalsel abijoonel (ees, taga) <input type="checkbox"/> Vaatleb sihipäraselt, võrdleb ning rühmitab objekte ning nähtusi, kui rühmitusalus on antud <input type="checkbox"/> Mõistab rütmi tähendust (südamerütm, ööpäev, aastaajad jne)	<input type="checkbox"/> Tõstab oma töodes tegelasi esile suuruse, asukoha ja värvi valiku abil <input type="checkbox"/> Väljendab osalise kattumise abil esemete ja figuuride paiknemist üksteise suhtes ees- ja tagapool, keskel <input type="checkbox"/> Kavandab töö ette antud pinnal <input type="checkbox"/> Kujundab tööle raami õpitud oskuste piires <input type="checkbox"/> Toob näiteid rütmi esinemisest igapäevaelus	<input type="checkbox"/> Mõistab ruumi ja aja suhteid, väljendab neid kõnes <input type="checkbox"/> Kasutab õpitud enesekontrollivõtteid (resultaadi kontroll, operatsioonaalne kontroll)

Disain ja kirjaõpetus					
Alateemad	<input type="checkbox"/> Ruumikujundus (klassi- või kooliruumi kaunistamine ja töö planeerimine) (kunstniku elukutse ja tähtsus läbi ajaloo) <input type="checkbox"/> Kirjakunst (nimetähtede kujundamine) <input type="checkbox"/> Praktiline disain (karbi, mänguasja vms meisterdamine paberist või jääkmaterjalist)	<input type="checkbox"/> Korrastab oma töökoha <input type="checkbox"/> Kasutab joonlauda <input type="checkbox"/> Märkab kunsti lähiümbruses <input type="checkbox"/> Leiab ruudukujulise paberi keskkoha voltimise teel	<input type="checkbox"/> Kavandab oma tegevust õpetaja suunamisel ja kujundab tööle raami <input type="checkbox"/> Väärtustab kunstniku tööd <input type="checkbox"/> Teeb riskülikust ruudu voltimise teel	<input type="checkbox"/> Planeerib oma tegevust õpitud oskuste piires <input type="checkbox"/> Kujundab mustrit joonlaur abil <input type="checkbox"/> Toob näiteid kunstniku tööst (raamatu kujundus, joonisfilm vms) <input type="checkbox"/> Voldib näidise järgi	<input type="checkbox"/> Õpib üksi, klassis ning kodus, osaleb ühistöös <input type="checkbox"/> Osaleb jõukohaselt kaaslasiga
Vestlused kunstist					
Alateemad	<input type="checkbox"/> Erinevad kunstiliigid (maal, skulptuur, arhitektuur, teatrikunst) <input type="checkbox"/> Kunstide seosed (rollimängud, kostüümid, kujundused) <input type="checkbox"/> Rahvakunst ja selle areng (rahvakunstilelementide kasutamine kaasajal, ribaornamendi kujundamine) <input type="checkbox"/> Looming ja autorlus (MINU-SINU-MEIE- loomingu ja selle tähtsustamine)	<input type="checkbox"/> Täidab kunstiõpetuse ülesandeid eeskujuga, näidise ja omandatud oskuste piires suulise korralduse järgi <input type="checkbox"/> Teab erinevaid kunsti väljendusvõimalusi õpetaja suunamisel <input type="checkbox"/> Väärtustab oma ja kaaslaste tööd <input type="checkbox"/> Osaleb kunstialastes vestlustes	<input type="checkbox"/> Leiab õpetaja suunamisel rahvakunsti elementidele erinevaid kasutusvõimalusi <input type="checkbox"/> Väärtustab kunstiloomingut ja hoidub selle kahjustamisest <input type="checkbox"/> Väljendab end erinevate kunstiliste väljendusvahendite kaudu	<input type="checkbox"/> Võrdleb oma ja kaaslaste töid (leiab peamised tegelased/objektid, toob esile sarnasusi ja erinevusi) <input type="checkbox"/> Osaleb vestlustes rahvuskultuuri ja – kunsti teemadel (kodukandi rahvariided jne) <input type="checkbox"/> Teab erinevaid kunstiliike ja oskab neid nimetada	<input type="checkbox"/> Alustab ja jätkab dialoogi <input type="checkbox"/> Käitub koolis ja avalikes kohtades viisakalt, tunneb ja jälgib lihtsamaid kombeid <input type="checkbox"/> Arvestab teadaolevaid motiive ja tingimusi käitumisaktide hindamisel, väljendab käitumisaktis ilmnenu iseloomuomadusi <input type="checkbox"/> Kirjeldab oma käitumist konfliktsituatsioonis <input type="checkbox"/> Mõistab omandisuhteid OMA-VÕÖRAS- ÜHINE – tasandil ja käitub vastavalt

Tehnikad ja materjalid					
Alateemad	<input type="checkbox"/> Skulptuur (tutvumine naturaalse ja tehismaterjalidega, sh jääkmaterjalid) kasutamine ning õige pintsli valik) <input type="checkbox"/> Graafika (tutvumine erinevate trükitehnikatega, nt papitrükk, monotüüpia)	<input type="checkbox"/> Kasutab ohutult töövahendeid ja materjale <input type="checkbox"/> Eristab akvarelli ja kattevärvi	<input type="checkbox"/> Kasutab säästlikult töömaterjale <input type="checkbox"/> Iseloomustab akvarelli ja kattevärvi erinevat kasutusviisi <input type="checkbox"/> Teab kõrgtrüki põhimõtet	<input type="checkbox"/> Nimetab jääkmaterjalide taaskasutusvõimalusi <input type="checkbox"/> Valib tööks sobiva pintsli <input type="checkbox"/> Nimetab mõnda õpitud trükitehnikat ja kirjeldab selle protsessi	<input type="checkbox"/> Hoidub kaaslast kahjustavast käitumisest <input type="checkbox"/> Kasutab tuttavaid abivahendeid õpiülesannete täitmisel (sh lihtsaid skeeme ja sümboloid) <input type="checkbox"/> Kirjeldab oma tegevust nii tegevuse ajal kui ka tagantjärele <input type="checkbox"/> Eristab tuttavates situatsioonides ja oma tegevuses põhjust, tagajärge ja eesmärki

4. Õppetöö rõhuasetused 6.-7. klassis

- 1) Alustatakse tutvumist visuaalse kunsti liikide ja väljendusvahenditega. Tutvutakse kunstivaldkondadega seotud elukutsetega, st isikute ja nende põhitegevusega (nt skulptor, arhitekt, restaauraator jne). Õpitakse märkama kunstiilminguid lähiümbruses ning käituma niisugusel viisil, et see ei kahjustaks loometööd ja kultuuriväärtusi.
- 2) Õppeülesandeid sooritatakse mitmetunniliste tsüklitena, milles vahelduvad eri iseloomuga tööd. Õppeülesannete täitmisel toetutakse näitvahenditele.
- 3) 6.–7. klassis kujuneb õpilastel analüütilis-sünteesiline tajumise võime, mis võimaldab teadlikumalt vaadelda ja võrrelda objektide visuaalseid karakteristikuid (vormi, suurussuhteid, paiknemist ruumis, varju, värvinüansse jne). Õpitakse ruumilist kujutamist tasapinnal. Modelleeritakse eri materjalidest skulptuure, rõhuasetus on detailidel ja kujunduselementidel. Joonistustes on põhirõhk inimese kujutamisel võimalikult õigetes proportsioonides, erinevas töö- ja elukeskkonnas.
- 4) Võetakse kasutusele suuremat osavust nõudvad töövahendid (sirkliid, lõikenoad), õpitakse neid kasutama tehnoloogiliselt õigesti, säästlikult ja ohutusnõudeid arvestades.

ÕPPESISU		ÕPITULEMUSED 6.KLASSI LÕPUKS	ÕPITULEMUSED 7.KLASSI LÕPUKS	TAOTLETAVAD ÜLDPÄDEVUSED 6.-7. KLASSIS
Kujutamise- ja vormiõpetus				
Alateemad	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Inimese kujutamine paigal ja liikumises (inimese proportsioonid ja emotsioonide edastamine) <input type="checkbox"/> Natuurist joonistamine (elus ja eluta objektide ruumiline kujutamine, paiknemine pildiruumis ja suurussuhted) <input type="checkbox"/> Modelleerimine ja erinevad materjalid (erinevatest materjalidest ruumikujunduselementide meisterdamine, keraamika) <input type="checkbox"/> Keskkond ja selle kujutamine (muutuvate loodusvormide ja erinevate elukeskkondade kujutamine, keskkonnakaitse) 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Arvestab inimese täisfiguuri kujutamisel pea suurust ja jalgade pikkust terve kehapiikkuse suhtes, näo kujutamisel silmade asukohta näos <input type="checkbox"/> Joonistab natuurist, kujutab langevat varju <input type="checkbox"/> Modelleerib erinevatest materjalidest dekoratiiv- ja tarbeforme <input type="checkbox"/> Kujutab temaatilistes töödes värvide abil tegevuse aega ja kohta <input type="checkbox"/> Loob kujutatavale sisult ja vormilt sobiva tausta 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Leiab vaatluse ja võrdluse teel inimese ameti olulisi tunnuseid (keskkond, riietus, töövahendid) ning väljendab neid temaatilistes töödes <input type="checkbox"/> Kujutab esemeid ruumiliselt valguse ja varju abil <input type="checkbox"/> Loob eri vahenditega mitmesuguseid pinnamustreid <input type="checkbox"/> Modelleerib savist ja mõistab keraamika tähendust <input type="checkbox"/> Toob näiteid keskkonnakaitse võimalustest 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Teeb vaatluse põhjal järeldusi <input type="checkbox"/> Valdab omandatud õpitoimingute struktuuri: formuleerib ülesande, kavandab tegevuse, täidab ülesande, kontrollib ja hindab tulemust <input type="checkbox"/> Teab inimtegevuse mõju loodusele, hoidub loodust kahjustamast <input type="checkbox"/> Hindab objektiivselt kaaslaste käitumist, saab aru iseloomude ja võimete erinevustest
Värvus-kompositsiooni- ja perspektiiviõpetus				
Alateemad	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Põhivärvid ja vastandvärvid (vastandvärvide segamine värviringi alusel, ühe värvi erinevad toonid) <input type="checkbox"/> Värvide helestamine ja tumestamine (ühe värvitooni erinevad hele-tumedusastmed, soe ja külm koloriit) <input type="checkbox"/> Rütm ja liikumine (sümmeetria ja asümmeetria) 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Väljendab kujutise suuruse muutumise abil selle paiknemist pildiruumis ees- ja tagapool <input type="checkbox"/> Loob koloriidi abil erinevaid meeleolusid maalides spontaanselt ja läbimõeldult <input type="checkbox"/> Kujutab sümmeetrilist eset kesktelje abil 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Segab ja kasutab maalimisel värvide eri toone <input type="checkbox"/> Leiab värviringi alusel vastandvärvid <input type="checkbox"/> Teab sümmeetria ja asümmeetria tähendust 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Loeb lihtsat plaani, kaarti, tabelit

Disain ja kirjaõpetus				
Alateemad	<input type="checkbox"/> Ruumikujundus (sise- ja välisruumide kujundus) <input type="checkbox"/> Kirjakunst (reklaamkirjade vaatlus ja analüüs) <input type="checkbox"/> Praktiline disain (pakendi kujundus)	<input type="checkbox"/> Kujundab oma lähemat ümbrust (stend, klassiruum) <input type="checkbox"/> Oskab kujundada temaatilist plakatit, kasutades erinevaid tehnikaid <input type="checkbox"/> Voldib ja kujundab paberikotti	<input type="checkbox"/> Teeb kollaaži <input type="checkbox"/> Märkab kujunduselemente keskkonnas <input type="checkbox"/> Kujundab näidise järg pakendi või pakkepaberi (karbi voltimine)	<input type="checkbox"/> Valdab emakeele praktilist grammatikat, st mõistab ja kasutab süntaktilisi konstruktsioone nende tähendust arvestades <input type="checkbox"/> Kirjeldab oma käitumist, hindab seda ja vajaduse korral korrigeerib <input type="checkbox"/> Tunneb tervisliku eluviisi põhitõdesid ja jälgib neid <input type="checkbox"/> Tegutseb vastavalt päevakavale <input type="checkbox"/> Täidab ühistegevuses erinevaid ülesandeid, käitub vastavalt rollile <input type="checkbox"/> Loeb lodusalt, hangib informatsiooni oma teadmiste vastavast tekstist

Vestlused kunstist				
Alateemad	<input type="checkbox"/> Erinevad kunstiliigid ja nende seosed <input type="checkbox"/> Rahvakunst ja selle areng (rahvakunsti areng ja kasutamine kaasajal, rahvakunsti pärandi) <input type="checkbox"/> Looming ja autorlus (originaal, reproduktsioon, koopia)	<input type="checkbox"/> Tunneb ja liigitab vaadeldud kunstitöid (skulptuur, maal graafika) rahvakunstelementide kasutusvõimalustest <input type="checkbox"/> Väärtustab oma tööd ja ennast töö autorina	<input type="checkbox"/> Tunneb ja liigitab vaadeldud kunstitöid (skulptuur, maal graafika, arhitektuur) kunstiliikide seoseid, toob näiteid <input type="checkbox"/> Põhjendab rahvakunstiväärtuste hoidmise vajalikkust <input type="checkbox"/> Mõistab originaali, reproduktsiooni ja võltsingu tähendust	<input type="checkbox"/> Kirjeldab oma praktilist ja vaimset tegevust <input type="checkbox"/> Oskab märgata oma õpiraskusi, kasutab seda <input type="checkbox"/> Täidab õpitud erialal tööülesandeid, kasutab juhendaja abi <input type="checkbox"/> Mõistab töö vajalikkust <input type="checkbox"/> Käitub viisakalt, tunneb kombeid <input type="checkbox"/> Lahendab konflikte rahumeelselt selgitades oma seisukohti
Tehnikad ja materjalid				
Alateemad	<input type="checkbox"/> Skulptuur (voolimine pehmetest ja tahketest materjalidest, keraamika) <input type="checkbox"/> Maal (erinevad maalilaadid näidiste põhjal) <input type="checkbox"/> Graafika (joonistamine erinevate vahenditega, kõrgtrükk, linoollõige) <input type="checkbox"/> Arhitektuur (erinevate arhitektuuriobjektide vaatlus ja võrdlus)	<input type="checkbox"/> Kasutab töövahendeid- ja materjale tehnoloogiliselt õigesti, otstarbekalt ja säästvalt <input type="checkbox"/> Leiab vaatluse põhjal sarnase maalilaadiga tööd <input type="checkbox"/> Omab ettekujutust erinevatest joonistustehnikatest (pliiats, süsi, pastell) ja trükitehnikatest (mono- ja diatüüpia)	<input type="checkbox"/> Modelleerib ühest savitombust <input type="checkbox"/> Maalib näidise järgi matkides maalilaadi <input type="checkbox"/> Teab erinevaid paljundustehnikaid ja kirjeldab neid õpetaja suunamisel <input type="checkbox"/> Võrdleb erinevaid arhitektuuriobjekte ja kirjeldab neid	<input type="checkbox"/> Kasutab õpioskusi ja tuttavaid abivahendeid

Õppetöö rõhuasetused 8.-9. klassis

- Suureneb kunstivestluste osa praktilise töö tundides. Õpitakse tundma tuntumaid kunstnikke, vaadeldakse ja kirjeldatakse õpitud oskuste piires nende teoseid. Näidete varal õpitakse eristama kunstiliike ja eri ajastute -stiile. Saadavad teadmised seotakse õpilaste kogemustega (filmides nähtu, reisiril kogetu). Harjutatakse visuaalse teabe otsimist (pilt-teatmeteostest, Internetist) ning selle kasutamist loomingulise töö eeskuju või lähtepunktina.
- Harjutatakse jooniste ja skeemide mõistmist; tõuseb ruumilise kujutamise osakaal. Suunatakse vaatlema inimeste kehakeelt ja miimikat ning seda kujutama.
- Kunstiõpetuse ülesannete täitmisel pööratakse tähelepanu töövahendite ja -materjalide tehnoloogiliselt õigele kasutamisele. Õpitakse kasutama käe kindlust ja täpsust nõudvaid tehnikaid (nt paljundusgraafika).

ÕPPESISU		ÕPITULEMUSED 8.KLASSI LÕPUKS	ÕPITULEMUSED 9. KLASSI LÕPUKS	TAOTLETAVAD ÜLDPÄDEVUSED 8.-9. KLASSIS
Kujutamise- ja vormiõpetus		<input type="checkbox"/> Leiab vaatluse ja võrdluse teel inimese vanust ja näoilmeid kõige enam iseloomustavaid tunnuseid ning väljendab neid temaatilistes töodes <input type="checkbox"/> Modelleerib õpetaja suunamisel savist ja kujundab eseme pinda	<input type="checkbox"/> Kujutab inimest eri vanuses, meeleolus, asendis ja tegevuses <input type="checkbox"/> Teab keraamikas erinevaid modelleerimis- ja kujundusvõtteid <input type="checkbox"/> Kujutab esemeid ruumilisena valguse ja varju abil	<input type="checkbox"/> Tunnetab end oma rahvuse liikmena ja Eesti kodanikuna <input type="checkbox"/> Teab kutseõppe ja täiendõppe võimalusi <input type="checkbox"/> Mõistab igapäevaelus ilmnevaid inimese ja keskkonna seoseid <input type="checkbox"/> Mõistab ülesannete õige tõlgendamise ning enesekontrolli tähtsust, kasutab omandatud töövõtteid
Alateemad	<input type="checkbox"/> Inimese kujutamine paigal ja liikumises (erinevate elukutsete ja töökeskkondade kujutamine) <input type="checkbox"/> Portree ja miimika (erinevas eas inimese kujutamine) <input type="checkbox"/> Modelleerimine ja erinevad materjalid (figuuride modelleerimine savist vms materjalist) <input type="checkbox"/> Kujutamine ruumis ja tasapinnal (langeva varju kujutamine ja modelleerimine valguse ja varju abil)			

Värvus-kompositsiooni- ja perspektiiviõpetus klassis		<input type="checkbox"/> Eristab õpetaja suunamisel pildi koloriiti, oskab seda kirjeldada <input type="checkbox"/> Kujundab ornamenti (sh rahvuslikku), nimetab selle traditsioonilisi ja nüüdisaegseid kasutusvõimalusi <input type="checkbox"/> Mõõdab joonlaua abil ja joonib ruutvõrgustikku õpetaja suunamisel	<input type="checkbox"/> Märkab suuremaid proportsiooni- ja kompositsioonivigu <input type="checkbox"/> Saab aru mõistetest sümmeetria ja asümmeetria ning konstrueerib kesk- ja horisontaaltelje abil <input type="checkbox"/> Kasutab sirklit ja joonlauda op-kunsti töödes	<input type="checkbox"/> Täidab korrektset jõukohaseid ülesandeid individuaalselt ja rühmas <input type="checkbox"/> Arvestab rühma huvisid ja isiklikku huvi, peab kinni kokkulepetest (sh perekonnas) tunneb vastutust oma tegude eest
Disain ja kirjaõpetus		<input type="checkbox"/> Planeerib tegevust rühmatööna teisi arvestades <input type="checkbox"/> Teab monogrammide ja peremärkide tähendust <input type="checkbox"/> Kasutab fantaasiat kirja kujunduses <input type="checkbox"/> Kavandab reklaamsärki, kotti vms	<input type="checkbox"/> Teab erinevaid kujundusvõtteid ja oskab neid töös kasutada <input type="checkbox"/> Teab reklaami kujunduse olulisemaid põhimõtteid <input type="checkbox"/> Omab teadmisi kirjakunstist <input type="checkbox"/> Teab tootedisaini olulisemaid põhimõtteid (praktilisus, mugavus, välimus)	<input type="checkbox"/> Loeb kirjutab ja loob tekste iseseisvaks toimetulekuks vajalikul tasemel <input type="checkbox"/> Kasutab jõukohaseid teabevahendeid, teeb märkmeid (konspekterib), koostab tarbekirja
Alateemad	<input type="checkbox"/> Põhivärvid ja nende segamine (erinevate tonaalsuste eristamine ja sõnastamine, rühmatöö) <input type="checkbox"/> Sümmeetria ja asümmeetria (konstrueerimine kesktelje ja horisontaaltelje abil) <input type="checkbox"/> Rütm ja liikumine (joonistamine sirkli ja joonlaua abil, op-kunst)			
Alateemad	<input type="checkbox"/> Ruumikujundus (skulpturaalsed objektid rühmatööna) <input type="checkbox"/> Kunstnik ja kujunduskunst <input type="checkbox"/> Kirjakunst (kirjaoptika ja kirja kujundus, katsetused erinevate kirjutusvahenditega, monogrammid, peremärgid) <input type="checkbox"/> Praktiline disain (reklaamsärgi või plakati kujundus, tootedisain)			

Vestlused kunstist				
Alateemad	<input type="checkbox"/> Erinevad kunstiliigid (meediakunst ja erinevad infoallikad kunsti edastajana) <input type="checkbox"/> Kunstide seosed (kunsti ja kultuuri seosed kaasajal) <input type="checkbox"/> Rahvakunst ja selle areng (tänavakunst ja selle mõju kultuurile) <input type="checkbox"/> Looming ja autorlus (tuntumad kunstnikud ja nende teosed)	<input type="checkbox"/> Eristab etenduses esinevaid eri kunstiliike (visuaalne kunst, muusika, liikumine) <input type="checkbox"/> Eristab kultuurinähtusi ja kunstiliike (sh karikatuur, šarž, grafiti) <input type="checkbox"/> Osaleb kunstialastes vestlustes	<input type="checkbox"/> Kirjeldab kunstiteoseid õpitud oskuste piires ja põhjendab oma eelistusi <input type="checkbox"/> Väärtustab kunstiloomingut (oma ja kaaslaste tööd) <input type="checkbox"/> Mõistab kultuuride paljusust ja erinevusi <input type="checkbox"/> Teab õpetaja suunamisel nimetada mõnda tuntud kunstnikku ja leida tema kohta infot	<input type="checkbox"/> Suhtleb vastavalt olukorrale, arvestab partneriga <input type="checkbox"/> Esitab oma soove, selgitab oma seisukohti, osaleb arutelus ja arvestab teistega <input type="checkbox"/> Jälgib ühiselu reegleid kodus koolis ja väljaspool kooli <input type="checkbox"/> Lahendab lihtsamad eriolukorrad, astub vastu ebasoovitavatele ahvatlustele ning eetiliselt või õiguslikult valedele ettepanekutele <input type="checkbox"/> Hindab õigesti oma võimeid ning kujutab ette oma toimetulekut elus (sh tööturul) <input type="checkbox"/> Teab nimetada oma peamisi õigusi ja kohustusi, oskab seista oma õiguste eest, lahendab konflikte seadusi ning moraalnorme arvestades <input type="checkbox"/> Väärtustab praktilist tööd ja on omandanud valmisoleku kutseõppeks
Tehnikad ja materjalid				
Alateemad	<input type="checkbox"/> Skulptuur (skulptuur linnaruumis ja looduskeskkonnas) <input type="checkbox"/> Maal (maalimine spontaanselt ja kavandi alusel sügavtrükk)	<input type="checkbox"/> Väärtustab skulptuuri olulisust linnaruumis <input type="checkbox"/> Kavandab ja planeerib oma <input type="checkbox"/> Teab sügavtrüki põhimõtet	<input type="checkbox"/> Kasutab õpitud tehnikaid, töömaterjale ja – vahendeid, kujutamise ja kujundamise <input type="checkbox"/> Kirjeldab sügavtrüki tehnikat	<input type="checkbox"/> Eristab vahendeid tarbekeemias ja füüsilikas