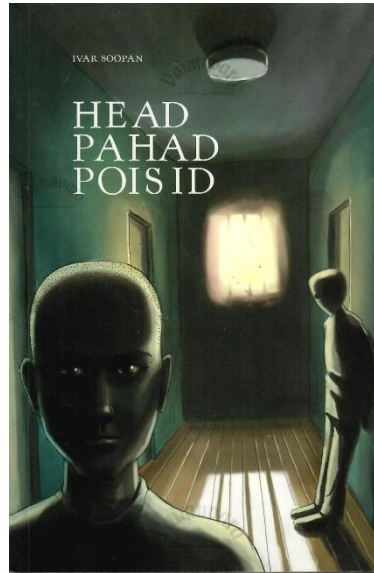


Lugu poisist, kellest saab jalgpallimaailma säravaim täht. Leon Brown elab koos oma tädi perega Suurbritannias Westoni väikelinnas. Tema ema suri, kui Leon oli alles väike, ja oma isast ei tea ta midagi. Leon mängib pargis täiskasvanutega jalgpalli ja teeb oma lõbuks trikivideoid. Neid juhtub nägema Londoni maineka jalgpalliklubi talenditsija. Andekas nooruk asub mängima klubi koosseisus. Peagi teab intuiitiivselt tegutsevat, üllatusterohket ja tugeva enesedistsipliiniga noormeest kogu maailm. Ent nii vapustavana tundunud unistus saabub koos pahupoolega. Ka minevik ei jäta Leoni rahule: selgub, et poisi ema võib veel olla elus. Kõige sellega toime tulla püüdes mõistab Leon, et elus ei keerle kõik ainult jalgpalli ümber. Tempokas ja haarav noorteromaan paljastab vutimaailma telgitagused ja mängib põneva unistusega: mis juhtub, kui täiesti tavaline poiss saabki üleöö legendiks? Mis sellega tegelikult kaasneb? Raamatut küsi:

- kooli raamatukogust
- Ruusa raamatukogust
- Leevaku raamatukogust



17-aastane Rain teeb vale otsuse, kui juhiloata autorooli istub. Süütuna tunduv olukord saab traagilise lõpu ja viib poisi noorte- vanglasse. See on põnev lugu maailmast, kuhu sattuda ei taha keegi, aga kus olles tuleb enda eest välja astuda. Lisaks Rainile seikleavad selles loos ka raamatust "Kõik poisid ei saa suureks" tuttavad tegelased Jan ja Silver. Ootamatult põimuvad kaks täiesti erinevat maailma – sõbrad satuvad sündmuste keerisesse, mis paneks keema iga poisi vere.

Raamatut küsi:

- kooli raamatukogust
- Leevaku raamatukogust
- Ruusa raamatukogust
- Veriora raamatukogust



9. klassi lõpus saab Eero A5- ümbrikus kirja, milles on otsus, kas ta pääseb edasi õppima soovitud kohale või mitte. Enne kui Eero teiste tehtud otsusest teada saab, peab ta välja mõtlema, mida ta ise tahab. „Langetan käe, mis hoiab ümbrikut ja kujutan hetkeks ette, et mu sõrmed lasevad ümbriku lahti. Ümbrik langeks ja lendaks tuulega kuhugi mujale ning ma ei saaks kunagi nende otsusest teada. Saaksin oma eluga normaalselt edasi minna.“ „Greibikollane tulevik“ on must-valgete illustratsioonidega pehmeaaneline noorteraamat, mis on liigutav ja rõõmustavalt lihtsasti loetav. Kirjanik hellitab lugejat elu valupunktide käsitlemisel leebe ja mõistva suhtumisega.

Raamatut küsi:

- kooli raamatukogust
- Leevaku raamatukogust
- Ruusa raamatukogust
- Veriora raamatukogust



Kogu lirise elu keerleb Instagrami ning sealt saadava tähelepanu ja tagasiside ümber. Juhuslik kohtumine Joonasega, kellel lirise populaarsusest aimugi ei ole, paneb tüdruku mõtlema sellele,

milline on tegelikult tema päris mina. Või mis on üldse päris mina maailmas, kus kõik kannavad maske, et näida ilusamad ja paremad, kui nad tegelikult on? Lugu püüab leida vastust küsimustele – kui oluline on väline ilu ja teistele meeldimine ning kui kaugele on inimesed valmis minema teiste imetluse ja populaarsuse pärast ning kas see kõik üldse midagi väärt on.

Raamatut küsi:

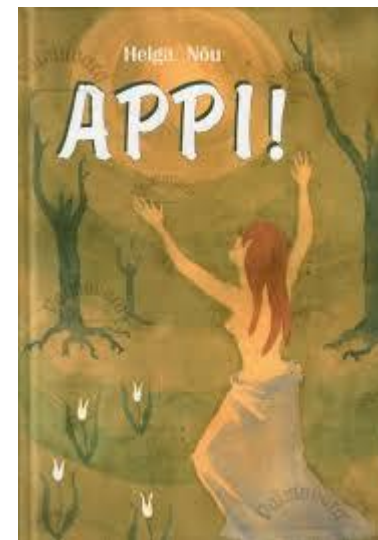
- kooli raamatukogust
- Veriora raamatukogust
- Ruusa raamatukogust
- Leevi raamatukogust
- Leevaku raamatukogust



Hele, et ainus väljapääs on luua oma turvaline maailm koos poiss-sõbra Ivoga. Sügavatest tunnetest hoolimata on noored aga väga erinevad. Poisi iseseisev maailm kõigi selle pidutsemiste ja autodega põrkub tihti järsult tüdruku omaga, keda piirab range nõue alati õigel ajal koju jõuda. Oskamatus oma vajaduste eest seista mõjutab oluliselt kõiki Hele suhteid – ta aina ootab vabanemist ja õigemaid inimesi enda ellu. Kuid õpib aegamisi ka oma analüütilist ja kriitilist mõistust usaldama ning hakkab otsima vastuseid teda painavatele küsimustele. Kui leplikud peaksime suhetes olema? Miks tahame just neid, kes meile tähelepanu ei pööra? Kuidas rääkida oma poisiga armukadedusest, ebakindlusest...
Raamatut küsi:

- kooli raamatukogust
- Veriora raamatukogust
- Ruusa raamatukogust
- Leevi raamatukogust

Hele suurim vaenlane on ta enese sisemine ebakindlus: ta on veendunud, et ei oska kedagi enda elus hoida ning pole tegelikult väga hea inimene. Kuna vajalikku tuge ei paku ka tema perekond, usub



Sellest hetkest hargneb sündmuste ahel, mis puudutab mitut valusat küsimust ja viib mitmele maale. Raamatu peateemaks on armastuse otsimine. See pole kerge, kui sa ei ole enam laps, aga ka mitte täiskasvanu. Pealegi selgub, et täiskasvanute maailmas on armastus veel kõige keerulisem. Mis saab, kui sõber osutub HIV-positiivseks või kui laps jääb lapseootele? Ehk on kõige tähtsam inimesearmastus?

Raamatut küsi:

- kooli raamatukogust
- Veriora raamatukogust
- Ruusa raamatukogust
- Leevi raamatukogust
- Leevaku raamatukogust

Tegelasteks on õde-venda Maili ja Juss, 16 ja 17 aastat vanad. Ühel hilisõhtul, kui nad on üksinda kodus, heliseb uksekell ja trepil seisab politseinik.